

Biografie
ANDREAS BERGER



Kontakt:

Eichholzstrasse 29 CH-3254 Messen

Telefon: +41 (0) 31 765 51 46

Mobil: +41 (0)76 582 51 46

andreas.berger@jostundberger.ch

www.jostundberger.ch

Allgemeines

Geboren 14. September 1959 in Tiengen

1966 - 1980 Besuch Grundschule und Gymnasium in Waldshut

1980 - 1981 Grundwehrdienst

1981 - 1983 Studium Germanistik und Politische Wissenschaften in Freiburg / Breisgau

Erste theatralische Erfahrungen

1980 - 1984 Erste Kurse Bewegungstheater, Maskenspiel, Clowntheater und Mitarbeit im Kindertheater Waldshut-Tiengen

1983 Theaterarbeit mit Kindern und erste Auftritte als Geschichtenerzähler.

1984 - 1985 Besuch der Schule für totales Theater, Lützelflüh

Das Theater als Beruf - Beleuchtung (Auswahl)

1985 -1986 Arbeit als Beleuchter am Stadttheater Luzern.

1988 Suhr: Lichtgestaltung und Vorstellungsbegleitung **Sunranja** Musical

1989 Theater Coprinus, Lichtgestaltung

Sommertheater Winterthur, Beleuchtungs- und Bühnenchef

1990-2008 Puppenbühne Demenga Wirth, Bern Lichtgestaltung

1994-2006 Freilichtspiele Aarberg, Lichtgestaltung und Vorstellungsbegleitung

Theaterregie im professionellen Bereich (Auswahl)

1990 Kleine Bühne Zofingen: **Das letzte Band** von Samuel Beckett (1990)

1991 Theater Marie Baden: **September hat Zeit**, Kindertheaterstück von Alfred Cabylska

Schweizer Tournee: **Unter dem schwarzen Regenbogen** Eine szenisch-musikalische Collage 500 Jahre Eroberung von Lateinamerika, von Kjell Keller

1994 Bern u.a. **Ich bin Wind und du bist Feuer**
Ein musikalisch-literarisches Programm zum Thema Mystik
von Kjell Keller



1995 Ateliertheater Bern: **Nacht, Mutter** von Marsha Norman

Kanton Aargau, Bern: **Das Drama der Tenebrae**
von Alfred Wälchli

1998 Bern, u.a. **Ijob 1944** Szenen für eine Schauspielerin, einen Schauspieler, einen
Musiker und Lautsprecher, Konzept und Komposition Kjell Keller

1999 Schlachthaus theater Bern: **Die alten Mädchen**
Theaterstück von Kristina Lugn / Deutsche Erstaufführung



2003 Stadttheater Chur:
Die Macht der Gewohnheit
von Thomas Bernhard.



Regie im Amateurtheater (Auswahl)

1991 Theatergruppe Suhr **Die Stadt** (Konzept: Andreas Berger)
Theatergesellschaft Baar **Das Fest** von Andreas Berger)

1993 Theatergruppe Suhr **Nachspiel** von Andreas Berger)

1994 Tournee Kanton Aargau: **Die Augen der Fatima** Kindertheaterstück von Andreas Berger

1996 Freilichtbühne Schwarzenburg **Der Frieden** nach Aristophanes/ Hacks

- 1997 Theatergruppe Windisch **Ein Lorient-Abend**
- 1999 Heimatschutztheater Bern: **König Drosselbart**, nach einem Märchen der Gebrüder Grimm von Andreas Berger
- 2011 Musikschule Langenthal: **Heidi** nach Johanna Spyri, von Andreas Berger

- 2017 Remisebühni Jegenstorf
Liebeslust und Liebesfrust
von Andreas Berger



- 2018 Remisebühni Jegenstorf
Hedda Gabler von Henrik Ibsen



Schauspielerische Tätigkeit

- 1986-1987 Stadttheater Luzern: **Ärztinnen** von Rolf Hochhuth und im **Weihnachtsmärchen**
- 1987 MAD-Theater Bern: **Schicksalszug** und **Ein Leben mit Zukunft**
- 1987-1988 Waldshut-Tiengen u.a.O.: **Die Begegnung** nach Motiven von «Schöne Neue Welt» von Aldous Huxley, von Andreas Berger.
- 2005-2008 Bern u.a.O.: **Geschichtenkoffer** Mitspieltheater für Kinder ab sechs Jahren, von und mit Andreas Berger

2005

Stadttheater Chur
Scapins Streiche von Molière
Deutsche Fassung: Andreas Berger



2006-2015

Bern u.a.O.: **Martins Weihnacht**
für Kinder ab sechs Jahren
von Andreas Berger
mit Barbara Jost (Musik)
Produktion: jostundberger



2007-2012

Bern u.a.O.: **Commedia d'Amore**
Erzähltheater für einen Schauspieler und 11 Rollen von Andreas Berger
Regie: Silvia Jost / Produktion: jostundberger

2008-2017

Bern u.a.O.: **Ich sitze hier, weil es mir Spass macht**
– Ein Theaterabend mit LORIOT, mit Silvia Jost und Rainer Walker (Musik)
Produktion: jostundberger

2009

Messen u.a. **Von einem, der auszog,**
Schatten- und Puppentheater nach einem
Märchen der Gebrüder Grimm
von Andreas Berger, Regie: Anja Nötzel
Produktion: jostundberger



2010-2013 Grabenöle Lüterswil u.a.O.
Die Tochter des Müllers
von Andreas Berger,
mit Barbara Jost (Musik),
Regie: Beat Albrecht
Produktion: jostundberger



2011 -2013 Bern u.a. **BankGeschichten**
Ein Theaterreigen mit Musik
von Andreas Berger
mit Silvia Jost und Rainer Walker
(Musik), Regie: Beat Albrecht
Produktion: jostundberger



2013 Bern u.a.O.: **Der ferne Planet**
Theaterstück von Andreas Berger
mit Silvia Jost, Mirjam Berger und
Trummer (Musik)
Regie: Marlis Fischer
Produktion: jostundberger



2016 Taktlos Chor, Messen: **Ferie uf em Buurehof** Musikalisches Theater nach der
Operette „Der Bettelstudent“ von Carl Millöcker, Libretto von Andreas Berger
Regie: Simon Burkhalter

2017-2018 **Ein Leben**
Theaterstück über eine Begegnung
von Andreas Berger
Regie: Beat Albrecht
Produktion: jostundberger



2019 TaktLos Chor **Keine Nacht in Venedig**
Musikalisches Theater nach der Musik von
«Eine Nacht in Venedig»
von Johann Strauss
Libretto von Andreas Berger
Regie: Jens Daryousch Ravari



Szenische Lesungen (Auswahl)

2009 Grächen / VS: **Grächenmärchen**
Texte von Andreas Berger,
mit Silvia Jost und dem Theater
Feuervogel



2014 Rapperswil BE: **Stranger in the Night**
Songs und Geschichten zur Nacht
Text von Andreas Berger
mit Silvia Jost und der Brassband
Rapperswil-Wierzwil

2016-heute Solothurn u.a.O. **Die anfänglich eigentlich nicht vorgesehene Erstbesteigung des Monte Pallone Gipfels a sinistra durch den Engländer Robert Strangeindeed und andere Überraschungen**
Heiter-dramatische Lesung von Andreas Berger, mit Silvia Jost
Produktion: jostundberger

2019-heute Solothurn u.a.O.: **Annemarie Schwarzenbach - Untröstlicher Engel**
eine Collage, zusammengestellt von Andreas Berger / Produktion: jostundberger

2019-2020 Solothurn u.a.O.: **In der Nacht** Komposition für drei Stimmen von Andreas Berger
Produktion: jostundberger

2021 Solothurn / Bern: **Der 4. König**
Eine musikalisch-szenische Annäherung
Text von Andreas Berger, mit Silvia Jost
und dem Gabrielichor Bern
Produktion: jostundberger &
Gabrielichor Bern



Schriftstellerische Arbeiten

- 1987 **Die Begegnung** nach Motiven von «Schöne Neue Welt» von A.Huxley
- 1993 **Nachspiel** Theaterstück nach «Mars» von Fritz Zorn
- 1994 **Die Augen der Fatima** Kindertheaterstück
- 2001 **Napoli** Musikalisch-komödiantische Hommage an eine aussergewöhnliche Stadt
- 2005 **Geschichtenkoffer**, Mitspieltheater für Kinder
- 2006 **Martins Weihnacht**, Erzähltheater für Kinder
- 2009 **Von einem, der auszog** Schatten- und Puppentheater nach einem Märchen der Gebrüder Grimm
- 2010 **Die Tochter des Müllers** Theaterstück mit Musik
Kolumnen Zeitschrift «Leben und Glauben»
- 2011 **BankGeschichten**, ein Theaterreigen mit Musik
- 2013 **Der ferne Planet** Theaterstück
Der Vogelhändler u dr Krimi ufem Buurehof
Musiktheater nach der Operette «Der Vogelhändler» von Carl Zeller
Crimen Exceptum - Eine musikalisch-literarische Lesung zur Hexen- und Ketzerverfolgung
- 2014 **Stranger in the Night** Songs und Geschichten zur Nacht
- 2015 **Liebeslust und Liebesfrust** Eine Komödie nach Motiven von «Vergebliche Liebesmüh» Shakespeare
- 2016 **Die Steinkönigin**
Eine musikalische Erzählung
Komposition Etiènne Causaz
- 2016 **Ferie uf em Buurehof** Musikalisches Theater nach der Operette «Der Bettelstudent» von Carl Millöcker



2017 Landschaftstheater Ballenberg: **Veronika Gut - Aufruhr in Nidwalden** Theaterstück

2019 **Keine Nacht in Venedig** Musikalisches Theater nach der Musik von «Eine Nacht in Venedig» von Johann Strauss
In der Nacht Komposition für drei Stimmen



2020 **Kleider machen Leute** nach der gleichnamigen Novelle von Gottfried Keller

2021 **Der 4. König** Eine musikalisch-szenische Annäherung

Weitere Tätigkeiten im Theater

1984-2010 Theaterpädagogische Projekte mit Schul- und Kindergartenkindern

1996-2000 Kursleiter Schauspiel und Regie an der Gesamtschule für Theater Grenchen GTG

1998-1999 Bern: Co-Leitung eines Theaterprojektes für arbeitslose Jugendliche und jugendliche Erwachsene
Eine Weihnachtserzählung nach Charles Dickens (Bühnenbild und Licht)



2000 - 2006 Direktor des Stadttheaters Chur, Graubünden

2006 Gründung der Produktionsgemeinschaft jostundberger.ch

2012 Musikalische Begleitung bei **Die Schwarze Spinne** von Jeremias Gotthelf
Lesung Silvia Jost

2014-2016 Administrative Leitung Tanztheater T42

2017-heute Mitglied Kommission Jugendkulturpreis Azeiger Region Solothurn

2018-heute Theater Delly Solothurn: Lesezyklus **Lesereise**
Sechs Lesungen am ersten Freitag im Monat von Oktober-April
Koproduktion mit dem jostundberger & Safran-Theater,

2022 Gründung Verein Lesezyklus Lesereise Solothurn
Künstlerische und administrative Leitung

2021-heute Administrative Leitung Verein «unfinished business» Bern

Preise und Stipendien

2017 **Anerkennungspreis für Theater** des Kantons Solothurn
zusammen mit Silvia Jost im Rahmen der Theaterarbeit mit jostundberger

2019 **StageOff Stipendium** des Kantons Bern